18. வானொலிக்குச் செய்தி சேகரித்தல் பற்றி விவரி.

19. தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் கலந்துரையாடல் வடிவம் குறித்து கட்டுரைக்க.

20. காமிரா கோணப்பார்வை பற்றி விளக்கியுரைக்க.

NOVEMBER/DECEMBER 2025

23PTA34 — ஊடகக் கலைத்திறன்

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. ஊடக விளைவுகள் குறித்த கோட்பாடுகளின் பரிணாம வளர்ச்சி என்றால் என்ன?

2. தொடர்புக் கருவிகள் சிறுகுறிப்பு வரைக.

3. தொழிலாளர்கள் நிகழ்ச்சிகள் பற்றி எழுதுக.

4. சித்திர வடிவம் குறித்து எழுதுக.

5. எது செய்தி?



6. செய்தி பிரிவுகள் யாவை?

7. நாடக வடிவம் குறித்து எழுதுக.

8. பேச்சு வடிவம் என்றால் என்ன?

9. திரை மொழி பற்றி எழுதுக.

10. தொலைக் காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் எழுத்து வடிவம் குறித்து எழுதுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

11. (அ) தொழில் நுட்பங்களும் நாகரீகத்திற்கும் இடையிலான உறவுகள் பற்றி விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) சமூகமும் தகவல் தொடர்புக் கருவிகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) இளைஞர் நிகழ்ச்சிகளும் யுவவாணியும் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) உரையாடல் அமைப்பு மற்றும் நாடக வடிவம் குறித்து விளக்கவும்.

13. (அ) செய்தியின் மதிப்பு இயல்புகள் குறித்து விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்தி பிரிவின் வளர்ச்சி நிலை குறித்து விவரி.

14. (அ) தொலைக் காட்சி நிகழ்ச்சி வகைகளுள் கல்வி நிகழ்ச்சிகள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி வகைகளுள் விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள் பெறும் இடம் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி பற்றி தோழமை நிலையங்கள் தரும் செய்தி குறிப்புகள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மின்னணுச் செய்தி சேகரிப்பு முறை குறித்து விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விடை தருக.

16. சமூக மயமாக்கல் செயல்பாட்டில் ஊடகங்களின் பங்கு மிகவும் முக்கியமானது விளக்குக.

17. வானொலி நிகழ்ச்சிகளின் வகைகள் குறித்து கட்டுரைக்க.

Shanmuga Industries Arts & Science College T.V.Malai